
LUCHA
LIB
273
DOS PESOS
HURACAN RAMIREZ

Medio cangrejo con Palanca al Brazo
Aplica Buddy García

DESCALIFICACION



A los enmascarados de Jalisco, "G E M E L O S DIABLO".

Pese a que tienen en su haber ya más de dos actuaciones bajo la exigente mirada de los aficionados capitalinos, los luchadores GEMELOS DIABLO, aún no pueden confirmar acuí la campaña que lograron en la "perla tapatía" durante el ciclo de 1968.

UNA PREGUNTA



¿Será realidad la Creación de la Comisión Unica de Lucha Libre en el D. F.?

El resumen de los acontecimientos más sobresalientes de 1968 revelaron la falta de la creación de la Comisión Unica de Lucha Libre en el D. F. Pensamos que tanto Autoridades, como promotores y luchadores cien por ciento profesionales apoyarán decididamente la campaña pro Comisión Unica de Lucha Libre en el D. F.

¿Se hará realidad en 1969?

LA ESQUINA DEL ELOGIO



Muy merecida esta vez para el sensacional enmascarado Rayo de Jalisco. El pasado miércoles 25 de diciembre el Rayo hizo gala de una demostración de lo que debe de ser un verdadero retador a un campeonato mundial. El Rayo luchó en todo momento por alcanzar una victoria de gran resonancia y estuvo a punto de alcanzarla. Para el habilidoso técnico nuestro reconocimiento y nuestro elogio.



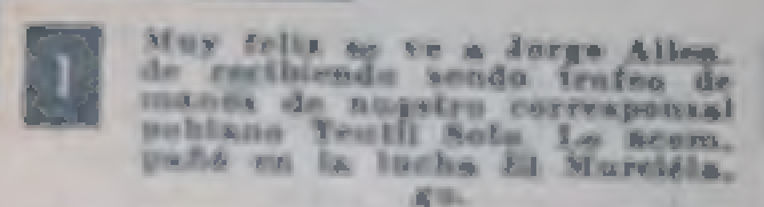




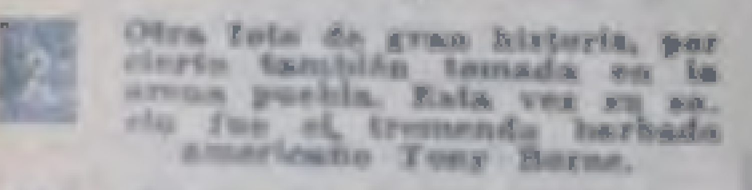


EL ALBUM DE LA FIERA DEL RING JORGE ALLENDE

Uno de los pocos luchadores de origen español que en verdad ha causado impacto al solo anunciar su nombre en las carteleras. Revive en estas fotos los momentos más interesantes de su vida social y deportiva.



1 Muy feliz se ve a Jorge Allende recibiendo sendo trofeo de manos de nuestro corresponsal poblano Teutli Solo. Lo acompañó en la lucha El Murciélago.



2 Otra foto de gran historia, por cierto también tomada en la arena poblana. Esta vez su socio fue el tremendo barbado americano Tony Borne.

3 Cierta vez en Ciudad Juárez tomó parte Allende en un torneo campeonil del cual resultó vencedor. Primo Carnera fue el réferi, mismo que le alzó el brazo.

4 Con Chico Casasola fue captado el fiero español. Aquí las brisas acapulqueñas y las aguas marinas le dieron mucho a la escena. Empezaba el Capulín.

5 Bien chavos lucían aquí Jorge Allende y el Sheick Mar Allah. Los acompaña una aficionada que quiso posar a su lado. De esto sí que ya llovió.

6 Una escena familiar es ésta en la que el selvático Allende disfruta en una playa de las más visitadas por los turistas. Su esposa en primer plano.

7 La entonces novia pasa de estado civil. Estampa la firma que la compromete de por vida a unirse a Jorgito, que feliz observa a la guapa chica.

8 La fierecilla domada, bien pudo titularse este cuadro. Muy serecito, olvidando por un momento las peripecias del ring. Ambos en plena oración.

9 Una foto para el recuerdo. Después de los trámites de costumbre, la feliz pareja parte el pastel, rodeada de padrinos, familiares y amigos.













Un Luchador con Sangre HISPANO MEXICANA...

1 Encarnizado encuentro sostuvo Jorge Allende con el tapatío Alberto Muñoz en la Coliseo de Perú 77. Por más que el de Guadalajara quiso alejarse de las garras de la fiera, éste no le perdonó ni el greñero.

2 La gráfica fue tomada con motivo de la celebración del 1er. Aniversario de la Arena Selanex. Su propietario Pedro Garduño lo festejó con sodas. Aparecen aquí Allende, Dientes y su señora, y Garduño y familia.

3 Jorge Allende puede ufanarse de ser uno de los pocos luchadores extranjeros que ha alternado con todos los estelaristas de la estable y seria, y con todos los importados que han venido a México.

4 No solo dentro del ring destaca el español, lejos de él ha formado un equipo de futbol. Reconozca usted a Chico Velos, Mishima Ota, Manuel Robles, Bulldog Villegas, Carlos Mayo, Mao Chang, El Bizarro, Mendieta, etc.

5 Uno de los cariños grandes de Jorge Allende es su pequeña y hermosa hijita que tiene gran parecido con su esposa. Así, en la intimidad del hogar, la fiera se convierte en el padre más amoroso.

6 Ya va para 20 años de luchador profesional y siempre ha sido de los más responsables. Nunca Allende dejó un cartel tirado. Ahora convertido en promotor también tiene sus aciertos.

7 No puede negarse que el luchador íbero se ha codeado con verdaderas enciclopedias del costalaso nacional. A su espalda, con gesto duro, aparece el maestro Cuauhtémoc Velazco. La gráfica se tomó en un balneario tapatío.

... pero BRAVO HASTA LAS CACHAS

2

3

4

5

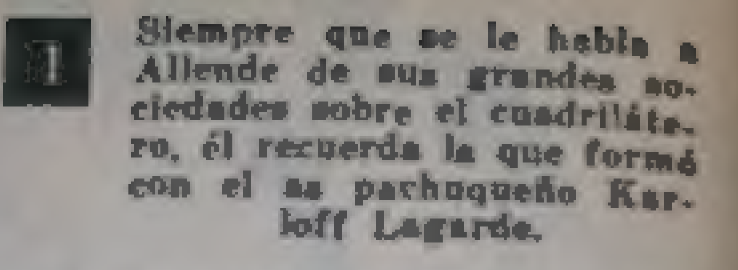
6

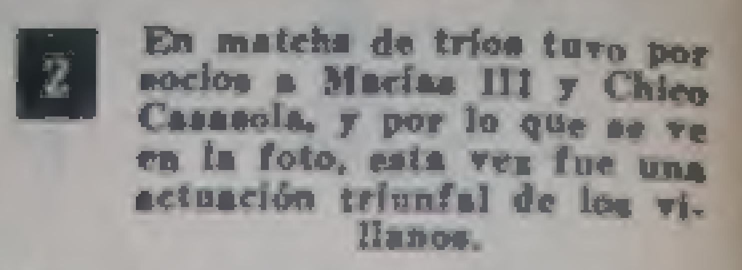
7





ALBUM DE Jorge Allende





1 Siempre que se le habla a Allende de sus grandes sociedades sobre el cuadrilátero, él recuerda la que formó con el as pachuqueño Karloff Lagarde.

2 En matchs de tríos tuvo por socios a Macías III y Chico Casasola, y por lo que se ve en la foto, esta vez fue una actuación triunfal de los villanos.

3 A Jorge no le interesa la calidad del escenario, para él lo que importa es el público. Aquí uno de sus rivales es El Santo, que recibe gran paliza.

4 Con Jean Safont también formó una mancuernilla de escándalo. Ahora los dos han salido de la tutela de Lutteroth y se mueven mejor lejos de él.

5 Cierta vez en lucha de máscara vs. cabellera, El Santo lo dejó sin sus brillantes caireles. Nunca pudo Jorgito destapar a un encapuchado.

6 También Jorge Allende ha sido muy castigado por sus rivales. Esta es una prueba contundente de ello. Un pago a sus villanías.

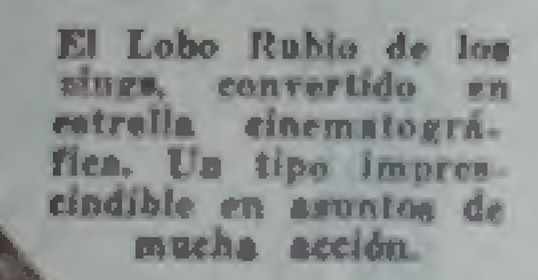
7 Sangrienta fue la última vez que el hispano expuso su cabellera en la arena Coliseo de esta capital. Su verdugo lo fue el reinero Raúl Reyes.



SANGRE SOBRE EL TAPETE BLANCO

ANATOMIA DE
WOLF RUBINSKI

Primero fui Luchador y soy actor por convicción. Estoy en franco receso, porque no ha salido alguien que me pague lo que creo merecer



El Lobo Rubio de los rings, convertido en estrella cinematográfica. Un tipo imprescindible en asuntos de mucha acción.

gracias a un deporte que he practicado en forma profesional: La Lucha Libre.

NO TENGO. — Problemas con nada ni con nadie. Todo se soluciona con dedicación y estudios. Para aquellos que se dedican con ahinco y entusiasmo a la lucha libre, simplemente hay que entrenar. Si es en cuestiones artísticas, es lo mismo.

NO QUISIERA. — Que hubiera guerras. La violencia es una cosa que no se ha podido extinguir.

ME GUSTA. — El teatro.

NO ME GUSTA. — Por el momento, no me he fijado en que es lo que realmente no me gusta. Todo lo que hago me satisface.

CREO. — En que para llegar a ser algo o alguien en la vida, lo importante es llegar bien preparados, de lo contrario, no alcanzaremos la meta deseada.

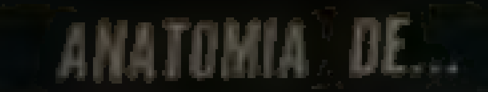
MI PROFESION. — Cual?. Si es el teatro, es una manifestación de un "estado de ánimo", que hay que ir representando a cada momento y cada paso de la obra. Sentimiento puro. Se dice fácil: pero a la larga no es así. ¿LA LUCHA?



Su regia estampa aún destaca entre los más cotizados tiburones del pancracio.

NUNCA ME HE IDO DE LA LUCHA

Genio y figura hasta la sepultura. El fiero León Letón en una de sus poses características. Gesto serio y calidad única.



ANATOMIA DE...

Bien, como Deporte, la prefiero sobre otras cosas. Soy Wolf Rubinsky, gracias a ella.

QUISIERA. — Poder seguir triunfando en todo y por todo. Es lo más natural.

EL DINERO. — Sirve para todo y en resumidas cuentas, no sirve para nada. Se tiene, se gasta, no se tiene y ya ven.

ODIO. — Claro que sí se llega a odiar. Se puede sentir odio, por muchos que tienen y no dan nada y por otros que no tienen y no hacen lo mínimo por sacar algo de provecho. Es cuestión de pensar bien.

DUERMO. — Estupendamente bien.



Todos los rings del mundo han sido escenarios y testigos fieles de la brutalidad que encierra este coloso atleta europeo..

ME LEVANTO. — De muy buen humor, y procurando ser puntual a mis citas no tomando en consideración la hora en que me acuesto.

LE TEMO. — A un fracaso absoluto. Los malos ratos no son fracasos, simplemente es cosa de temperamento.

SI YO FUERA PROMOTOR. — Es una gran satisfacción poder serlo. . . una magnífica oportunidad como para pasarla por alto. De mil amores yo promovería lucha libre o cualquier otro espectáculo. Ojalá y se me vuelva a presentar esa oportunidad.

ME EMOCIONA. — El saber que yo me pudiera sacar la lotería.

GASTO. — Todo lo que tengo.

AHORRO. —Qué puedo ahorrar.

AÑORO. — En un tiempo no lejano, podré añorar el presente.

LA PATERNIDAD. — Para ser buen padre, se requiere ser un buen hombre y para ser eso hay que tener una buena preparación.

AVION. — Ideales para los viajes largos que se hacen cortos subiéndose a ellos.



Habrá alguien que le pague lo que él pide? Una carta máxima dentro de la baraja luchística, al que niegan categoría.

CAMPEON. Sí, es una de las escenas que rueda actualmente en los Estudios América, en donde su acción es necesaria.

Estrella Dentro y Fuera del Ring

Si Rubinsky volviera a los rings en plan profesional, armaría como siempre lo hizo: grandes y terribles broncas.

AUTOMOVIL. — La urgencia de tenerlo se ha hecho una necesidad. Y luego sirve para sacarnos de apuros.

FELICIDAD. — No hay que tomarla de golpe. Se atraganta uno, hay que dejarla que llegue poco a poco.

LA VIDA. — Hay que vivirla como de lugar, sin complejos.

LA MUJER. — Me gustan todas.

EL AMOR. — ???????

LA MUERTE. — Se siente cuando alguien de nuestra familia se va.



Hasta el mínimo detalle cuida Rubinsky, a la hora de entrar a los sets cinematográficos, en cuestión de maquillajes.

SIN LIMITE DE TIEMPO CON TONY REYNA

¡NO CAMBIAN MIS ASPIRACIONES!

La afición luchística de la capital se dió cita la noche del pasado martes 3 de diciembre en la histórica arena Coliseo. La reaparición del estela de CADEREYTA, N. L., Tony Reina, era el platillo fuerte del programa. Tony regresaba al ring de La Lagunilla tras una gran campaña. Es más, llegó convertido en el flamante campeón de peso medio del Estado de Nuevo León.

La ocasión la pintan calva. Aseguran. Mientras que se llevaban a cabo las luchas preliminares abordemos a Reina:

Estamos enterados que se realizó una eliminatoria en la arena Coliseo de Monterrey, N. L., para encontrar el nuevo campeón de peso medio del Estado.

¿A quienes les ganaste para apoderarte del título?

—Al "Oso Blanco", "Al Vasco", César Silva y en la final a Benny Romero

¿Qué opinas de la lucha con el leonés Romero?

—Salió muy buena. Los dos luchamos técnicamente. Empresa, público y compañeros nos felicitaron.

¿Estas a gusto con el sitio que ocupas en la actualidad?

—¡Sí!... Pero deseo seguir adelante. El haber ganado el campeonato de mi tierra, no cambia mis aspiraciones.

¿Cuántos campeonatos has ganado?

—Dos. El de parejas de Nuevo León con Raúl Reyes y el peso medio del Estado.

¿Deben de renunciar los actuales campeones de parejas de la arena Coliseo de esta Capital?

—¡Sí.. Uno, Chucho Villa, ya está en mejores programaciones y Raúl "El Greco", está ya por alcanzarlo.

¿Sabes a qué se debe que no han hecho la eliminatoria nacional de peso welter?

—¿Tu verdadera categoría es la del peso welter?

—Fácil hago el peso medio, pero me siento mejor en welter.

—¿Qué opinas de Alberto Muñoz?

—Es buen luchador. La suerte lo ha ayudado mucho para ser lo que es. Todos hacemos lo que él hace sobre el ring.

¿Quién es mejor dentro del ring de Muñoz y Garza?

Los dos son iguales. Cada uno en su estilo, pero me gustaría Muñoz como rival.

¿Fuera del ring quién de los dos es tu mejor amigo?

—No puedo decirlo, con ellos me llevo bien.

¿Será porque Garza es tu paisano?

Puedes decir que sí.

¿Se apagó ya la estrella de Rubén Juárez?

Puede durar mucho tiempo luchando, sin embargo, lo mejor de su carrera ya lo hizo.

EL HECHO DE QUE EL HABILIDOSO NORTEÑO CONQUISTARA SU PRIMER CAMPEONATO INDIVIDUAL, NO ES MOTIVO PARA DEJAR DE DESEAR FAMA Y FORTUNA.— HAY MUCHOS LUCHADORES QUE MIRAN LAS MISMAS POSIBILIDADES QUE YO. PERO ESA ACTITUD OPTIMISTA LOS PUEDE LLEVAR AL LLAMADO "MONTON".— DIJO TONY REINA.

Estampa de luchador, figura de hábil e inteligente a la hora de cambiar llaves sobre el enlonado, Tony Reina posible campeón nacional.



Cambiamos de sitio y la chamacada del rumbo lo descubrió. La foto con ellos se imponía. Estaban con el ídolo del NORTE.



Salido de una buena escuela de lucha libre como es la de Monterrey, Tony Reina revive hechos inolvidables de un Rolando Vera, Diablo Artape, etc.

—Estoy seguro que en el terreno profesional de la lucha libre los atletas del norte son mejores que los del Occidente —decía Tony.

TRES ALEGRES COMPADRES!



Hasta parecen gemelos. Con el acordeón Tony Reina, con la guitarra su hermano y con el trombón una pariente cercano del monarca mediano de Nuevo León. Fue un rato agradable en "La Fogata Norteña" del amigo Plácido.

—A los luchadores olímpilos salidos de Guadalajara, se les respeta, pero como profesionales no. Hay muchos estrellas de la actualidad que son de Jalisco, y se han hecho en Monterrey. El lo sabe.

Desde la época en que surgió René Guajardo, no hemos tenido otra estrella grande en Monterrey ¿Cuál es el motivo?

—Mis paisanos no saben esperar la oportunidad. La mayoría de ellos son casados y con lo que se gana mientras llega la prueba grande no cubren sus necesidades. Por eso emigran de la Capital.

¿Consideras que ya estás listo para la prueba máxima?

—Así lo creo. Muchas ocasiones en la provincia, he luchado y ganado a los estrellas de viernes.

¿A quién consideras tu mayor barrera?

—A Karloff Lagarde.

¿Qué público te aplaude más?

—El de México y el de Monterrey.

¿Nunca has sido rudo?

—Una sola vez. Se equivocaron en el programa y tuve que luchar así. No me sentí mal como rudo. Creo que lo intentaré otra vez.

¿Recuerdas quién fue tu rival?

—Ya lo creo. Fue Mario Ramírez.

¡ARRIBA I'L NORTE I'ÑOR!



No podía faltar en un rincón norteño el "contrabajo" El campeón se mostraba feliz a la hora de jalar las cuerdas.



Una réplica de la carretera norteña causó admiración a Reina en el conocido restaurante del "Tío Plácido".



En la ruta nos encontramos de paseo al "Cachorro" Ciclón Velox Jr. Reina le mostraba el último trofeo ganado en los cuadriláteros.

¿No te gustaría exponer pronto el campeonato que acabas de ganar?

—¡Claro que sí!

—Con César Silva, porque es el mejor welter del Estado, después de mí que soy el campeón.

¿Debe de ser El Espectro II, el sucesor de Alberto Muñoz en el trono nacional de peso welter?

—Primero yo.

¿Cuántas veces le has ganado al Espectro II en luchas mano a mano?

—Hemos luchado poco en ese ramo, cuando nos hemos enfrentado hemos quedado empatados en triunfos. Me gustaría una cabellera contra máscara con él.

—¿Te gusta el aplauso?

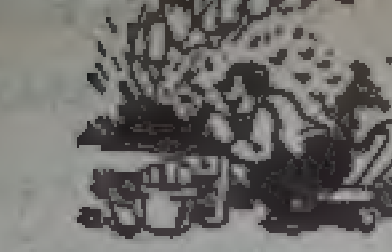
—Es como el dinero; entre más se reciba, es mejor.

—Por último, ¿quién es para ti el novato 1968?

—Rubí Ruvalcaba. Es el mejor.

Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE Av. Circunvalación Km. 2 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.



★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

Desprenda las ocho páginas centrales y forme el álbum de luchadores de todos los tiempos.

REVISTA LUCHA LIBRE:

SIN DUDA ES DE LO MEJOR

Los motivos para escribir a su redacción es solamente para felicitar a los periodistas de LUCHA LIBRE. Porqué?. Simplemente por su gran capacidad para escribir de Lucha Libre. (Soy un aficionado, no un villamelón. Reciban pues, mi felicitación modesta; pero sincera: "CLAVEL", "BILLY THE KID" HECTOR VALERO MERE, HERNANDO MENDOZA, "PIPIS KID". Naturalmente que no se me olvida desearles una Feliz Navidad y un Próspero Año Nuevo 1969, lleno de éxitos y parabienes, a todos los arriba mencionados. A los modestos Empresarios que hacen imprecindible esta gran revista, así como al gran timón que circula esta gran revista, como lo es el Sr. VALENTE PEREZ H. Adelante, Los Grandes de Lucha Libre.

Nicanor Aguirre Jr.
RAMOS ARISPE, COAH.

EL SOLITARIO FIGURA CUMBRE

No se si el entusiasmo, me haga ponerme un tanto adulador; pero la real situación, es que por el momento, y por lo menos en los últimos diez años, no había aparecido un tipo con la reciedumbre y categoría de EL SOLITARIO. Tres Cabelleras en menos de dos meses, hablan por si solas. Ahora tratándose de los personajes a quien se las quitaron ya ni discutir. Arriba El Solitario.

Juan Sánchez.
México, D. F.

LE VOLTEARON EL CHIRRION...

En una nota informativa que aparece en el Periódico AVANCE DE MORELOS, que se edita en la Ciudad de Cuautla, Mor., con fecha 28 de Noviembre, aparece una nota que al parecer es una auténtica INCERSION PAGADA, en la cual Salvador Alvarez alías "El Cuyo", promotor de la Arena Raff, acusa a Don Apaxtleco Segura de cometer fraudes en contra de la afición a la Lucha Libre y lo tilda de empresario ruin y pirata???. Dice la referida nota que el Promotor Pirata Don Apaxtleco, anuncia a luchadores enmascarados, porque la afición no los conoce y se le puede dar gato por Liebre. Nosotros sabemos que ha ido MIL MASCARAS, y ha sido el Auténtico... EL SANTO, y también ha ido él. Todo esto es producto de la Imaginación del "Cuyo", que no acaba de ver lo suyo en un lugar a donde nunca debió haber ido a promover, su basura de luchadores, a los que les paga bien poco, o les cobra por luchar.

LUIS ORTEGA.
Cuautla, Mor.

Suspiramos por la Antigua Empresa!

Realmente resulta inconcebible, que a la Afición a la Lucha Libre, de Saltillo, nos estén dando basura en lugar de buenas programaciones como acontecía no hace mucho. Desde que dejó la Empresa el señor José Peña Alvarez, los programas se hacen con absoluta mediocridad y los luchadores que cubrían los encuentros semifinales en la época del señor Peña, ahora en día, se las dan de estrellas, sin serlo. Todavía más, hay luchas los días jueves y en ella se enfrentan elementos locales con nombre de luchadores estrellas, a ciencia y paciencia de las Autoridades que nada hacen por evitar este "fraude". Ojalá esta carta levante a la Empresa y nos de lo que realmente merecemos y no lo que nos quieran dar. De lo contrario que dejen al antiguo Empresario que por más de diez años, nos dio grandes emociones con luchadores de primera magnitud.



Antonio Domínguez.
Petronilo Sánchez y Pedro Antonio González.
SALTILLO, COAH.

El Santo es y Seguirá Siendo el Mejor

Amigos y aficionados a la Lucha Libre, antes que nada mis mejores deseos por un venturoso 1969, y lo mismo deseo para el luchador número 1 de México, El Santo. Realmente considero al igual que todos, que pese al tiempo que ha transcurrido desde que El Santo, se puso por vez primera la capucha, hoy en día no hay quién lo supere. Por lo mismo es mi gran favorito. ARRIBA EL SANTO.

Arturo Ortega Rodríguez
SILAO, GTO.

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha naturalmente

1.—¿A quién puedo dirijirme para que me haga una máscara y cuanto me costará más o menos?
2.—¿A qué dirección puedo escribirle a El Santo?
3.—¿En dónde se encuentra El Santo actualmente?
4.—¿Cuántas máscaras y cabelleras lleva ganadas el Santo?

Antonio Trujillo Flores.
Teléfonos del Estado.
San Cristóbal Las Casas, Chis.

1.—Escriba usted a don Ranulfo López; "La Esclava del Arte" Calle de San Antonio Tomatlán 84 letra "A".
2.—México, D. F. Aproximadamente cada máscara tiene un valor entre los cien y ciento cincuenta pesos.
3.—Escríbale a la Empresa Mexicana de Lucha Libre. Calle de Dr. Lavista 189, México, D. F.
3.—El Santo se encuentra actualmente luchando y filmando en esta capital.
4.—19 máscaras y 28 cabelleras es el record del encapuchado de plata El Santo.

1.—¿A dónde me puedo dirijir al Santo para pedirle me haga favor de obsequiarme una foto suya?

Miguel Domínguez García
Calle Zacatepec 108
León, Gto.

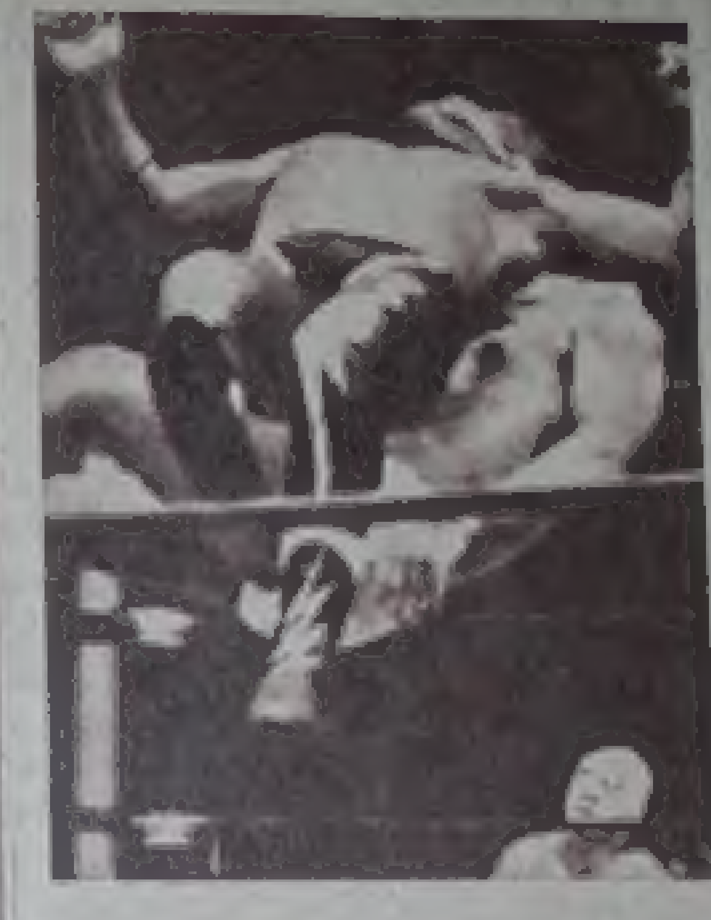
1.—Arriba apuntamos ya la dirección a donde se le puede enviar la correspondencia a El Santo.

1.—¿Con quién podría entrenar lucha libre profesional?... ¿Con el Mulato? ... Con Máscara de Hierro?... ¿Con José Rojas?
2.—¿Cuánto cobran y que días entrenan?
3.—¿En qué gimnasio puedo encontrarlos?

Juan Luna.
México, D. F.

1.—El Mulato no se encuentra en nuestro país. Hágalo con el profesor José Rojas.
2.—Al ponerse en contacto con él sabrá el precio de su curso.
3.—Gimnasio "Atlas" calle de Zarco y Camelia. Col. Guerrero. México. D. F.

¿QUE SABE UD. DE LUCHA?



IDENTIFIQUELO

Fuera del cuadrilátero anda el Angel Blanco, cuando el vertiginoso Rayo de Jalisco aplica su tremendo tope de reversa. Ya sabrá usted que el duro impacto lo recibirá nada menos que:



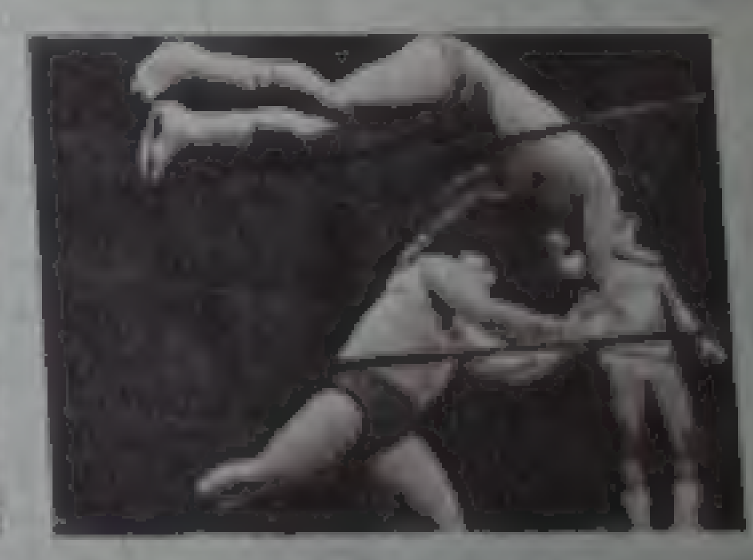
EN QUE FECHA

Don Pancho Flores, dinámico empresario luchístico, acaba de inaugurar otro local en Toluca. Aquí se ve al Presidente Municipal choriceero, en el momento de declarar la inauguración oficial. Esto fue el:



¡QUIEN ES!

El selvático encapuchado La Cobra I, un odioso de las arenas chicas, se ve aquí recibiendo la felicitación del empresario que más lo ha presentado en sus dominios. Estamos hablando de:



¡COMO SE LLAMA ESTA LLAVE!

Hasta parece fácil este lance que aplica el regiomontano Rubén Juárez a Vick Amezcua, en la Coliseo tapatío. Muy asombrado se quedó el socio del rudo cuando intensamente brilla la:

RESPUESTAS

Gran Markus.
"Pirata" Moreno.
Látigo Irlanda.

Jueves 3 de octubre de 1968.

entérese que...

EVERETT MARSHAL, ex campeon mundial de gran peso, ganó 889 de los 1,600 encuentros que sostuvo, habiendo actuado ante más de 2.000.000 de espectadores en su carrera profesional.

★

...el 7 de noviembre de 1947 se enfrentaron en match de lucha libre los ex pugilistas Primo CARNERA y Tony GALENTO, en el "Laurel Garden", de Newark, N. J. Ganó el primero.

★

... ni el uno por ciento de los luchadores en el mundo usa sombrero.

★

... los rusos locos que hemos conocido en el costalazo nacional: Eric BOULOFF, León KIRILENKO y Emir FARJAT.

★

...solo tres catchscameros han tenido homónimos, Pancho SEGURA, René GUAJARDO y Raúl ROJAS.

★

... los "CHILLONES" del costalazo totonaca: Oso MATEOS y Pepe CASAS.

★

... la ultima lucha profesional de EDDIE PALAU la sostuvo en la antigua arena México el domingo 12 de octubre de 1944.

¡EN SUPER LIBRE...



Por CLAVEL

Terminó mal René GUAJARDO 1968. Todo lo que ganó al principio, lo perdió al final. Y lo que más cuenta es el campeonato mundial medio que le arrebató EL SANTO, no dejando de ser noticia el que lo haya fulminado el encapuchado EL SOLITARIO en match de máscara vs cabellera. René empezará el año con el coco al aire. Bueno, esperemos que el presente lo trate mejor. Son nuestros deseos. Desde luego, creémos que recuperará el citado cinturón emblemático; eso si es que no se decide a brincar a la división inmediata superior, como por ahí se rumora... Por lo que ha realizado en los últimos meses EL SOLITARIO le auguramos triunfal temporada hasta pensamos que será él quién destrone al encapuchado de plata, y si no, al tiempo... Muchas gracias a Pancho PINO, Tony BAFBETTA, Lou THEZS, Angelita Hernández, Tony Borne, Iván el Terrible, Tito KOPA, Ray Durán, Puma Barderrama, G. Daidone y Andres LAMBRAKIS por sus tarjetas navideñas y buenos deseos. Otro que empieza este flamante calendario con la mollera pelona es Rubén Juárez. Lo venció el Gemelo Diablo segundo, que expondrá el capuchón allá en Consejo de Guadalajara, Jal. Por cierto el ya no tanto joven Juárez nunca ha ganado una lucha de ésta naturaleza, lo mismo que su paisano y socio Humberto GARZA. A ambos los han rapado lo menos medio centenar de veces. Los cohetones siguen estallando entre los fans de ring side en la Arena México. Habrá que ir con paraguas, pues tal parece que los de gayola no quieren a los de asientos caros. . Chino CHOW tiene tanto de oriental como yo de cosmonauta... La verdad. Los encapuchados GEMELOS DIABLO son bien malitos pero [illegible]

Ex "Copete" Guajardo

quien dobla a El Santo en los momentos difíciles y violentos de los films del recien coronado atleta. [illegible] Mal le fue a BLUE DEMON en Sonora donde de 6 el apéndice en un sanatorio [illegible]. Que siempre si se va Carlos MOLL pero promete vol-ver. El que ha regresado [illegible] es MACIAS II. Tal parece que el Gorila [illegible] [illegible] y FELIZ AÑO para todos



Gorila Macías II

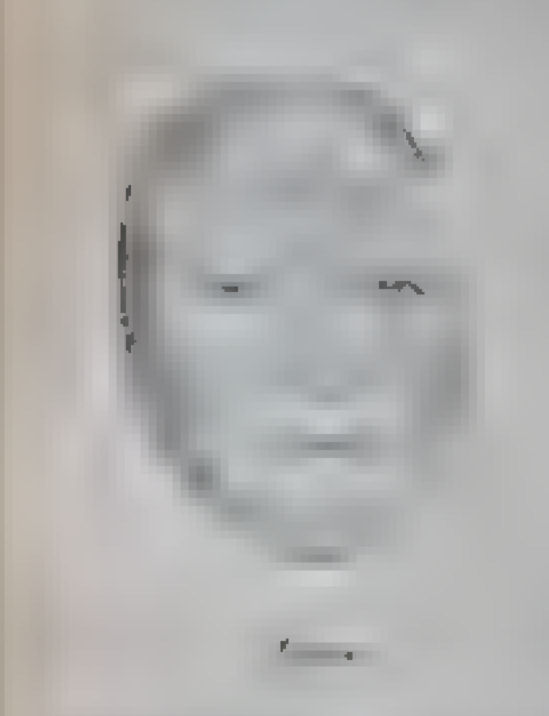
PIQUETES A LOS OJOS

POR PIPIS KID

OLA

Muchos comentarios ha levantado en el medio luchístico, el triunfo que tuvo El Solitario sobre René Guajardo recientemente en la arena México de esta Capital.

Razón hay de sobra para ello, los expertos consideran que los triunfos del Solitario ante Mendoza y René no han sido ni demasiado claros ni demasiado [illegible]



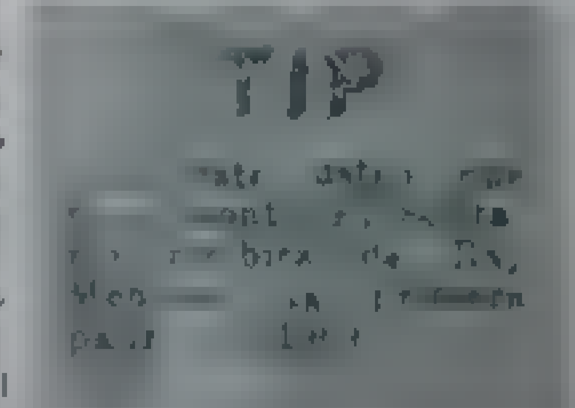
[illegible]

... IDA

Situación rodea a los recién desempaquetados Gemelos Diablo I y II. Hay cosas que parecen lógicas a cientos de millas y una de esas es que este par de jóvenes tapatíos están muy verdes para alcanzar la meta que en su patio lograron. Mucho depende de la promoción a la que fueron sometidos por el jarocho Ray Pinta match maker de la "perla tapatía". Pero la noche del sábado 22 en que debutaron en la arena Revolución de esta Capital no convencieron ni a sus propias mallas. El Santo y Alberto Muñoz les ganaron en dos al hilo desinflando de paso toda la publicidad y campaña que traían. Es de esperarse que este par de enmascarados se convenzan que aún les falta mucho y que lo que lleven recorrido no es ni la décima parte de la distancia que les falta.

El último jueves de enero salieron por vía aérea y terrestre la troupé de luchadores que tendrán a su cargo la apertura de la temporada luchística 1969 en las plazas de Tijuana, Mexicali, Río Colorado y Caborca, de la Costa del Pacífico.

[illegible] Rodriguez promotor muy conocido en box y lucha, será el que promueva a esta gente que irá al mando del pro-



fesor José Rojas. Diez son los elementos que fueron dados por la Unión Nacional de Luchadores siendo ellos: El Lince, Genaro Contreras, Halcón Dorado, Gori Casanova, Zeus, Apolo Rubio, Ben Alí Pashá, Toño de la Cruz, El Carnicerito y El Asiático.



EN TOLUCA

Están luchando los famosos enanos. Esta vez en la modalidad de enmascarados. El pasado domingo 29 de diciembre se jugaron la máscara el "Super Ratón" y Gran Goliath

El motivo, piensan muchos que es que la arena "López Mateos" de Tlalnepantla al dejar de trabajar con los elementos de la Unión Nacional de Luchadores automáticamente dejó de ser competencia.

XOCHIMILCO

La plaza de toros de ese turístico lugar fue testigo de la primera actuación del encapuchado de plata sobre los cuadriláteros en este flamante 1969.

El plateado estuvo al lado de Chico Casasola y Mario Llanes para ganar en forma por demás espectacular a la tercia de Jorge Allende, El hindú y el feroz electricista Javier Meza.

SOÑE QUE LUCHABAN...
POR EL CAMPEONATO
DE PAREJAS
DE LA "MEXICO"
RAY MENDOZA
Y
EL SANTO
Campeones
Contra
EL SOLITARIO
Y
ANGEL BLANCO

La semana entrante les diremos el resultado de esta singular entrevista.

Por cierto el promotor de allí, el dinámico y atento señor Francisco Flores está cosechando gran parte de la inversión que hizo para que los famosos "toluqueños" tuvieran un local adecuado para ver box y lucha libre.

ORIZABA

La industrial población del Estado de Veracruz, comenzará nuevamente a trabajar los días jueves por la noche a base de elementos de la Unión Nacional de esta Capital. El promotor será Miguel Rodríguez.

CORTADOS

Desde hace dos domingos la arena "K O A gusto" de Naucalpan de Juárez del Estado de México al mando de Adolfo Moreno "El Pirata" dejó de presentar en funciones de domingo a las cartas [illegible] semanas.

CAMPEON

Con broche de Oro cerraron su recién iniciada campaña en los rings de la Capital los enmascarados "LOS INVASORES" al ganar el Invasor I ó GF 5, como usted guste, el campeonato de peso medio del D. F. al veterano y experimentado enmascarado Carta Brava.

Solo resta esperar que le avecina al Invasor II hujía y clave en sus combates de parejas.

LA MENTIRA DE LA SEMANA

La Unión Nacional de Luchadores al convertirse en Sindicato automáticamente la Empresa Mexicana de Lucha Libre romperá sus buenas relaciones con ellos.

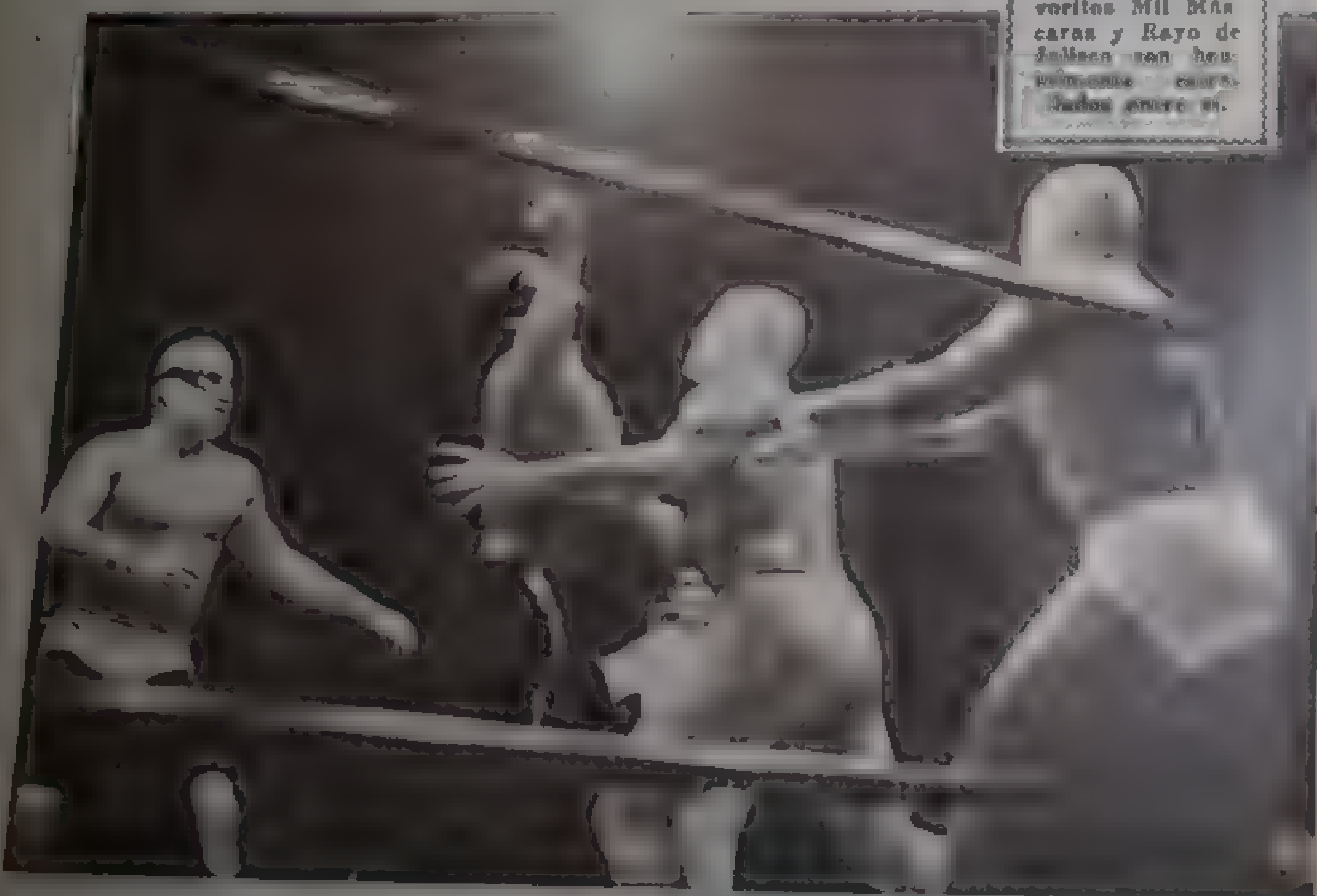
En marcha la temporada 1969

EL ANGEL Y EL SOLITARIO DESCALIFICADOS

Los encapuchados Rayo de Jalisco y Mil Máscaras fueron víctimas de terribles fauls cuando transcurría el segundo capítulo. Antes los técnicos habían lucido enormidades. En la semifinal, El Vikingo y Renato Torres debutaron en pareja, ganando a Raúl Reyes y César Valentino.

Por Billy The Kid

La batalla entre estos cuatro encapuchados se terminó con una descalificación para los rudos del patio tapatío Angel Blanco y El Solitario. En la gráfica los favoritos Mil Máscaras y Rayo de Jalisco son [illegible] entre sí.



Enero 1o. de 1969.—Con regular éxito arrancó la campaña luchística del flamante año 1969 en la vieja arena de las calles del Perú de esta Capital. En la batalla estelar en relevos, los técnicos y gustados atletas Mil Máscaras y Rayo de Jalisco se llevaron la victoria por la vía de la descalificación en dos episodios al hilo sobre los desalmados tapatíos Angel Blanco, campeón mundial de peso semicompleto y el Solitario, máxima revelación de la campaña 68.

Pese a que los rudos bajaron con la derrota a cuestas dejaron bien clara su categoría y recursos para poder ganarles a sus victimarios. Por su parte Mil Máscaras y Rayo de Jalisco lograron arrancar la ovación cerrada y fuerte a base de exponer el físico y realizar sobre el campo blanco magníficos lances veloces y efectivos.

La primera caída fue para los habilidosos técnicos con topes del Rayo al corazón del Solitario y buena dosis de castigo del Mil Máscaras al campeón Angel Blanco.

Se acabó la batalla en el segundo lapso cuando al estar siendo dominados los rudos, estos contestaron con ilegal golpe en partes nobles de los técnicos decretando los hombres de blanco la descalificación para los "villanos".



Los técnicos dominaban. Aquí se puede apreciar cómo es tratado el Solitario por el hábil encapuchado El Rayo de Jalisco que apretaba duro.

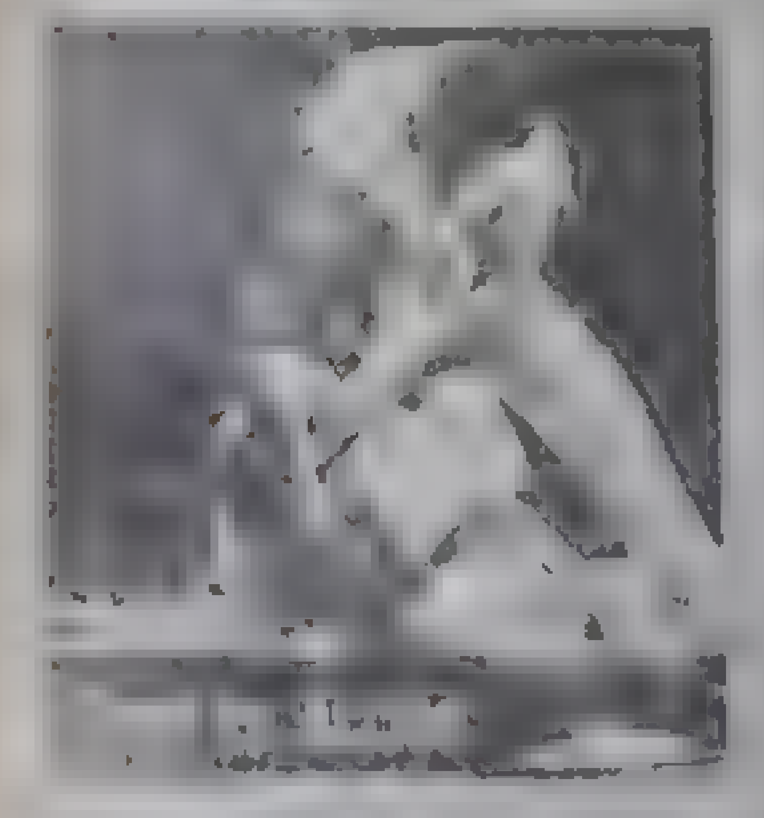


Mil Máscaras saca la mejor parte de este cambio de badana con el campeón mundial Angel Blanco. Era la segunda y última caída del match.

[illegible]
"LOS HIPPIES"

En la semifinal debutaron como pareja de "hippies" los rudazos El Vikingo y Renato Torres, quienes dieron al jarocho César Valentino y al norteño Raúl Reyes una verdadera paliza durante las tres caídas que duró el match semifinal de la primera velada del año 1969.

"El Moritas" Reyes terminó bañado en sangre, "el Nórdico" y el tamaulipeco Torres vaciaron toda su furia. Por lo que vimos esta noche los "Hippies" darán mucha guerra en esta recién inaugurada campaña.



[illegible] de las cualidades de [illegible] puede [illegible] las salvajadas de los hippies [illegible] castiga a Renato Torres



Raúl Reyes blanco de la metralla hippie contesta con valor en la misma forma el trato a que fue sometido golpeando a el nórdico Galavis

RESULTADOS EN SERIE:

Tony López derrotó al duro leonés Manuel Robles, Huroki Sito y el Rebelde empataron al vencerse el límite de tiempo.

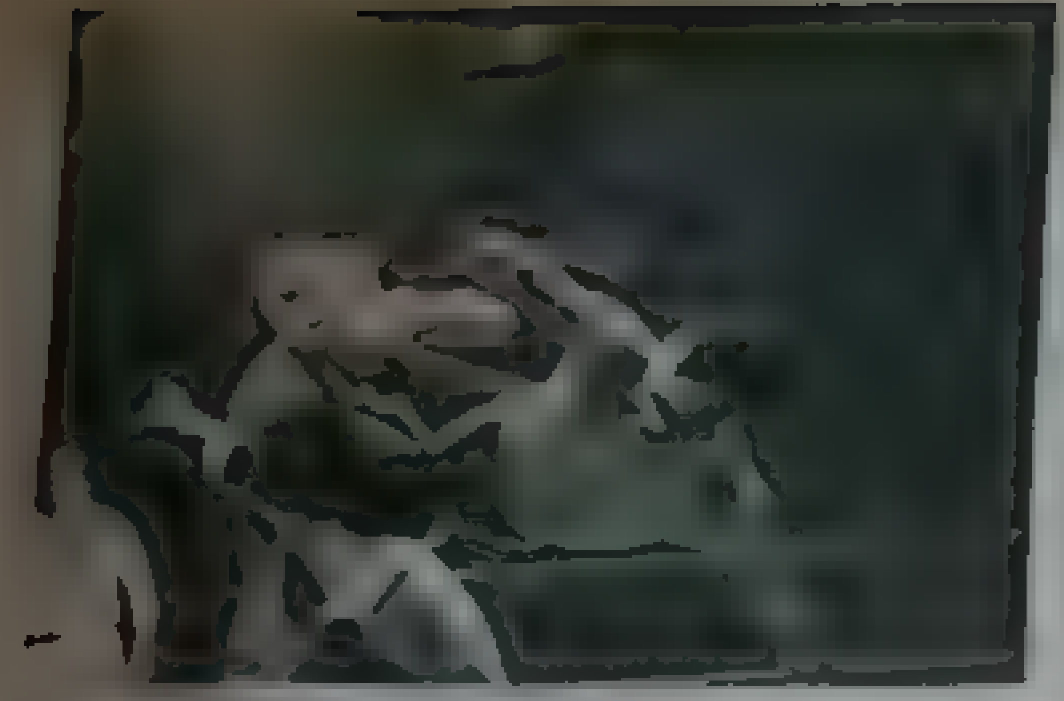
El Greco conquistó una buena victoria a costillas de Benny Romero, Raul "Búfalo" Reyes derrotó a Ruddy Palma y en la primera lucha de 1969 en la arena Coliseo, Tony Sugar venció a Carlos Monterrosa.



Tony López tuvo sus problemas para llevarse la victoria sobre el leonés Manuel Robles a quien trata de ponerle la "gori especial".

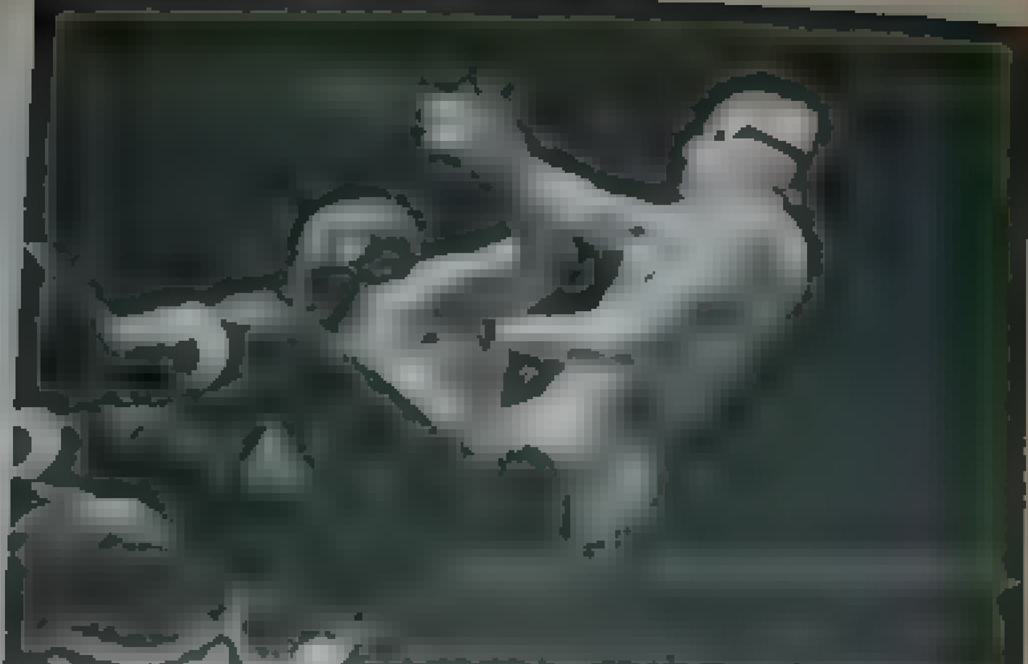


Huroki Sito trata de rendir a El Rebelde con su famosa Cruz Nipona a los brazos. Chucho resistió y logró empatar con el feroz Huroki.



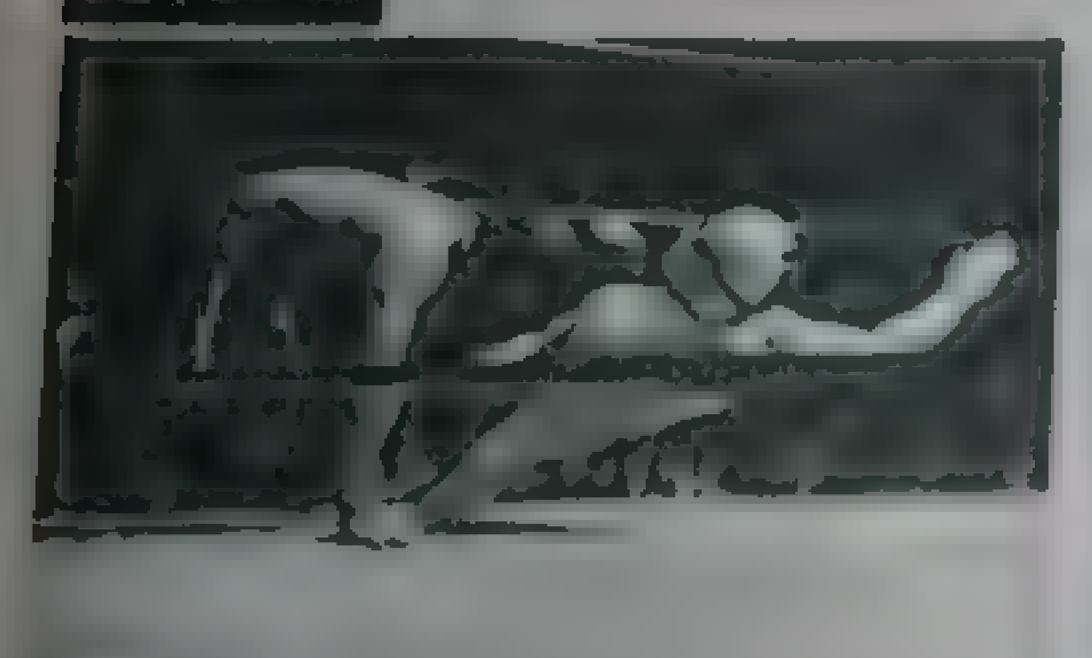
Tijeras del Rayo

Buena gráfica de Carlos Domínguez. El Rayo de Jalisco trata de llevarse al campo blanco al Angel con unas tijeras voladoras.



Dos Voladores

No se trata de El Rayo y del Solitario después del tope con que recibió el Rayo al sensacional joven tapatío. Fue una buena acción.



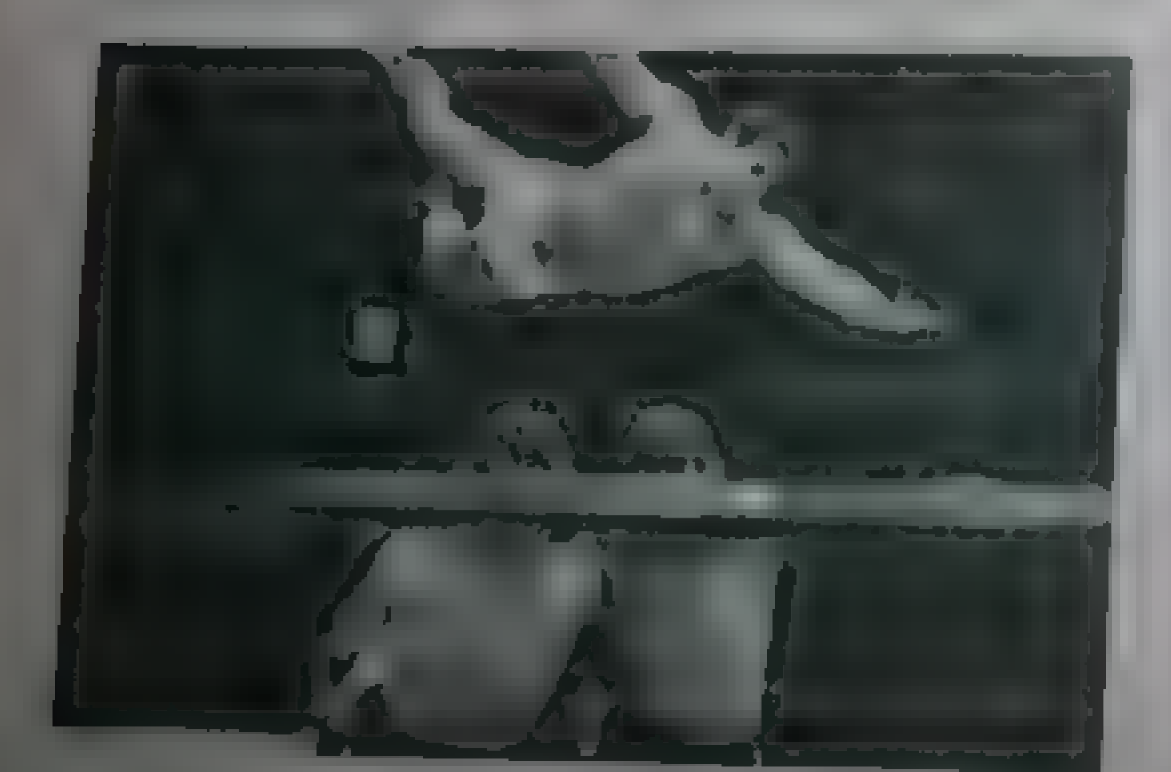
Y... se dio

Así terminó la caída inicial del match estelar. El Rayo con serie de topes al corazón del Solitario remató su obra para su causa.



Una Plancha

[illegible]



Los Hippies

El Vikingo y Renato Torres miran hacia las lámparas y lo que les cayó fue un aeroplano llamado César Valentino que los dejó listos para el réferi.



Empataron

Raúl Reyes y Valentino empataron en esta acción la lucha. El jarocho al fondo trata de dominar a Renato, mientras que Reyes golpeaba al nórtico.

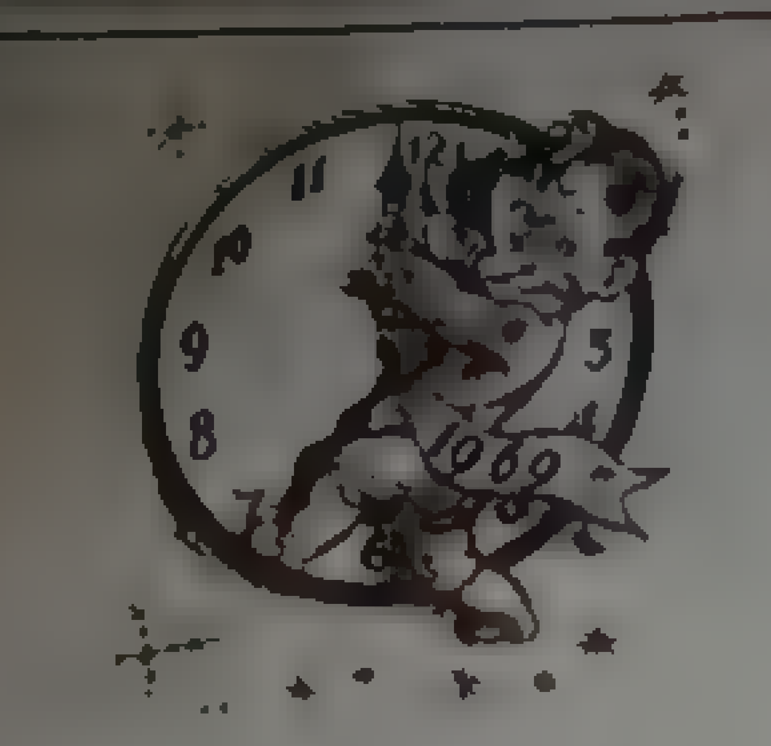
LA LUCHA DE LA SEMANA



LLEGARON "LOS HIPPIES"

... que demostraron Renato ... debutaron en pareja con el nombre de guerra de "LOS HIPPIES". Sus rivales fueron los técnicos Raúl ... César Valentino que cargaron con la derrota en tres caídas.

CAMPAL



LUCHA LIBRE LE DESEA FELIZ AÑO 1969

Aquí, Tampico.

Se Presentaron LOS ASTROS

Jueves 23 de diciembre de 1968 — Buen impacto causó en las taquillas la presentación de los enmascarados mexicanos de fama internacional "Los Astros".

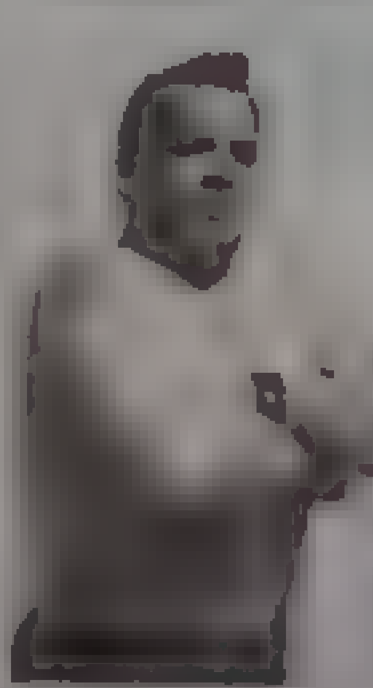
Sin embargo, pese a dar una buena demostración de buen luchar no lograron romper la muralla de rudezas y golpes que sus victimarios Ruddy Valentino y El Vikingo pusieron en juego durante todo el combate.

Fue para los enmascarados sólo el primer episodio a base de velocidad y llaveo perdiendo las dos caídas restantes víctimas de las salvajadas de los rudos.

TINIEBLAS VENDRA CON EL 69

Aquí, Naucalpan, Edo. de México

ARAGON RAPO, AL VETE[illegible]



[illegible]

Aquí, Guadalajara.

JUAREZ VICTIMA DEL DIABLO II

Por Esteban Contreras

Domingo 22 de diciembre de 1968 —

La arena [illegible] de esta Capital, taquilla [illegible] match de rudezas [illegible] capuchado [illegible] Diablo II

Micro Reportajes

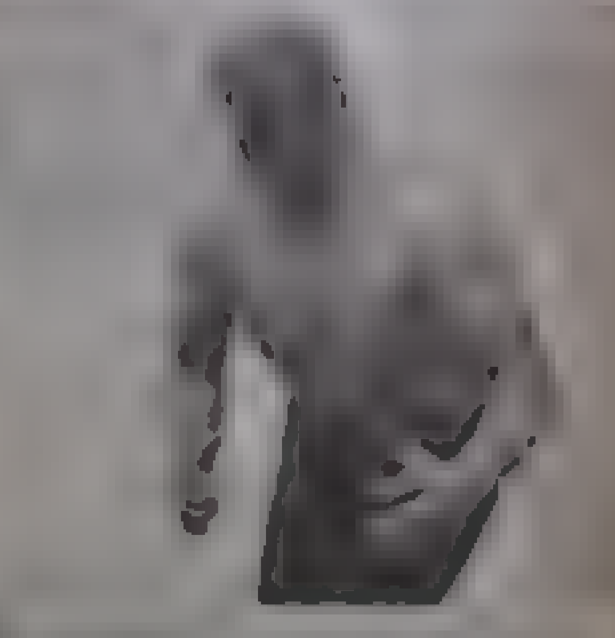
EL LINCE PROBARA SUERTE EN [illegible]



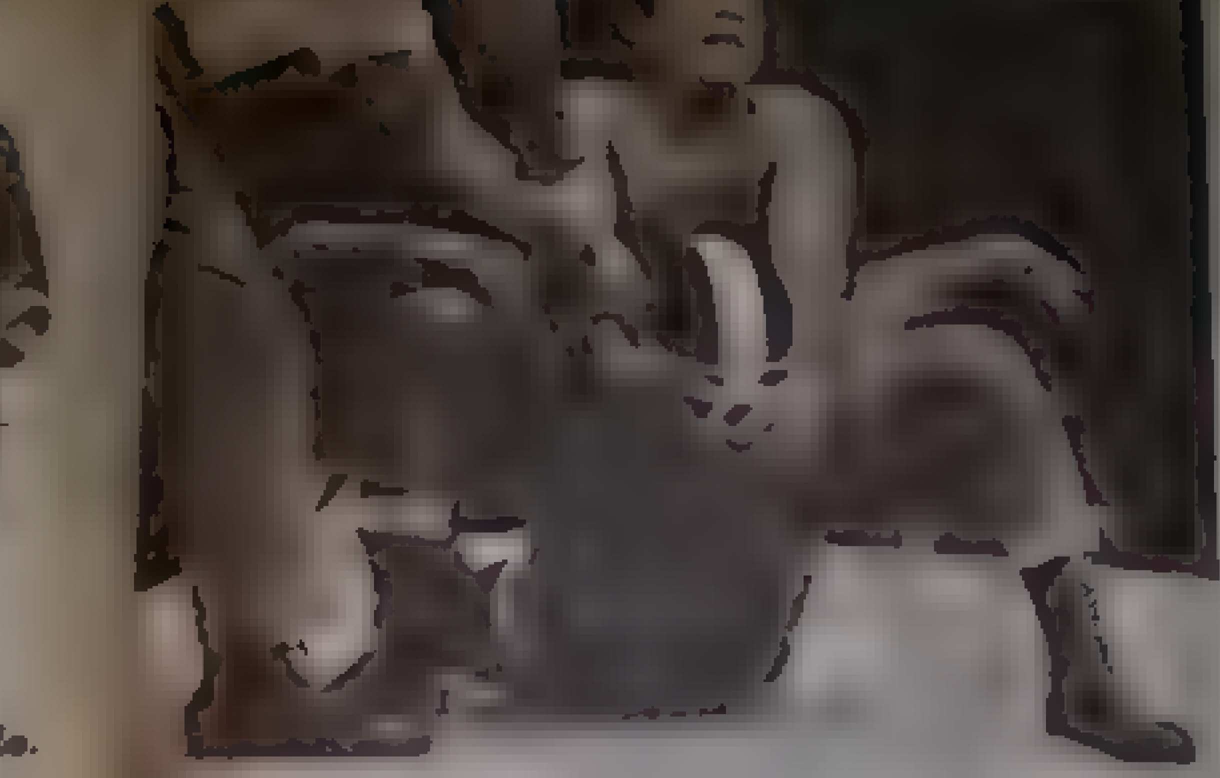
Uno de los luchadores [illegible] que han [illegible] de las [illegible] los [illegible]



El Lince [illegible] del [illegible] de la [illegible] en [illegible] 1969.



El [illegible] enmascarado lleva un [illegible] una garantía para los [illegible]



Aquí, Mixcoac.

Lagarde Apadrinó a los Gemelos "Diablo"

Por Jaime Marroquín.

A[illegible] sábado 28 de diciembre de 1968 — En su [illegible] los enmascarados de Jalisco [illegible] acompañados en relevos [illegible] de los pesos welters Karloff Lagarde sobre [illegible] Alberto Muñoz y César Valentino.

[illegible] sin convencer del todo a los aficio[illegible] en este duelo.

[illegible] Romero logró una gran victoria [illegible] una gran carta [illegible]

[illegible] ganó por descalificación a Búfalo [illegible] C[illegible] se impuso a Emir Fariel [illegible] venció a [illegible] Castro.

Aquí, D. F.

EL INVASOR I CAMPEON MEDIO DEL D.F.

[illegible] de toros El Cortijo domingo 29 de [illegible] de 1968. Magnífica entrada se registró [illegible] para ver el final del pique surgido hace unas semanas aquí mismo entre el [illegible] encapuchado Carta Brava I y [illegible] enmascarado Invasor I. El partido [illegible] mano a mano [illegible] campeón de peso medio del D. F. [illegible] en su poder el veterano Carta Brava.

[illegible] resultó del agrado y en tres caí[illegible] logró el Invasor I imponer su [illegible] su gran fortaleza y sus bastiones [illegible] en la lucha al ras del entablado.

[illegible] pasado domingo 29 de diciembre en [illegible] D. F. tiene un flamante campeón [illegible] medianos.

TINIEBLAS LA FIGURA DE 1969

Cotorreando la Lucha

[illegible]

GRATA VISITA

MARCO TULIO

LA FIERA DEL NORTE EN MEXICO

[illegible]

Gran [illegible] lle- vamos [illegible] stro d ario [illegible] las ca. es [illegible] he mos [illegible] a [illegible] de los [illegible] Tulio.

El [illegible] de [illegible] y de inmediato la pregunta a flor de [illegible]

¿Cuándo llegaste y cuando empiezas a lu- char?

Tengo dos dias en este D. F.; pero ahora no ven- go en plan de luchador.

Soy un turista y por esa razón, no me he pa- rado por los ámbitos de- portivos.

De vez en vez, hay que darse unas vacaciones y eso estoy haciendo yo.

Y claro, espetamos nos- otros, viendo de reojo al fabuloso Hotel María Isa- bel, hay que darse esas vacaciones a cuerpo de rey.

"Se hace lo que se pue- de".

—Entonces, por ahora dejaste de ser la Fiera del Norte.

"La Fiera la sigo sien do, aunque sea por el mo mento para darme la gran vida [illegible]

[illegible] Mon terrey [illegible] que me dicen [illegible] gusta [illegible] contar [illegible]

[illegible]

[illegible] tenía que [illegible]

[illegible] es rudo y [illegible] temperamen [illegible] haber perdido [illegible]

¿Te gustaría enfren tarte a El Santo?

"No es de mi peso y además ese Cinturón no [illegible]

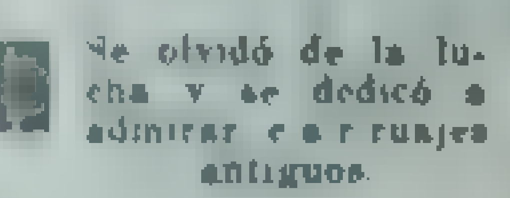
—Cual te gustaría, en- [illegible]

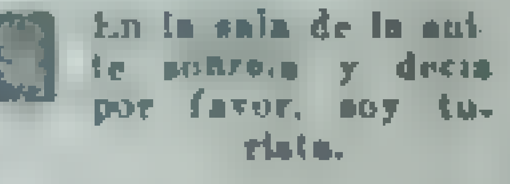
"No vine a hablar de lucha".

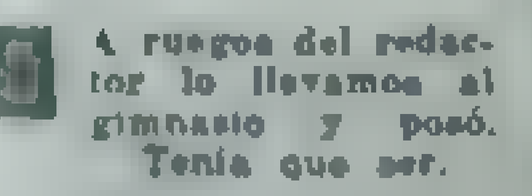
"Sin embargo, es lógi- co que yo pretendiera el Semicompleto".

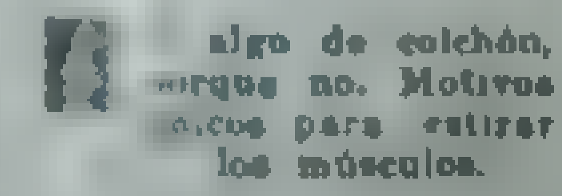
—¿Y para el próximo 1969, lo tendrás en men- te?

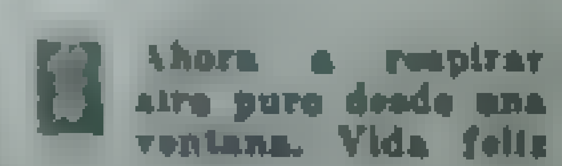
"Ese ya será otro año y te repito no vine a ha- blar de lucha; pero quien lo tenga sabrá de Marco Tulio, la Fiera del Norte como ustedes me llaman, y se acordarán de mí.

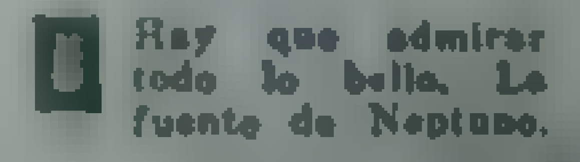

Se olvidó de la lu- cha y se dedicó a admirar carruajes antiguos.

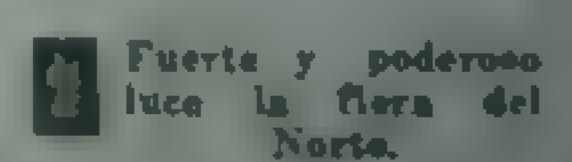

En la sala de la sui te sonreía y decía por favor, soy tu- rista.

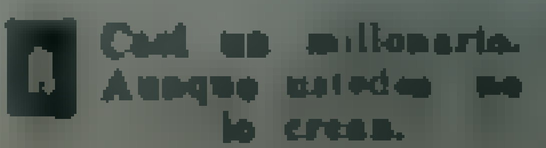

A ruegos del redac- tor lo llevamos al gimnasio y posó. Tenía que ser.


[illegible] algo de colchón, porque no. Motivos [illegible] para estirar los músculos.


Ahora a respirar aire puro desde una ventana. Vida feliz

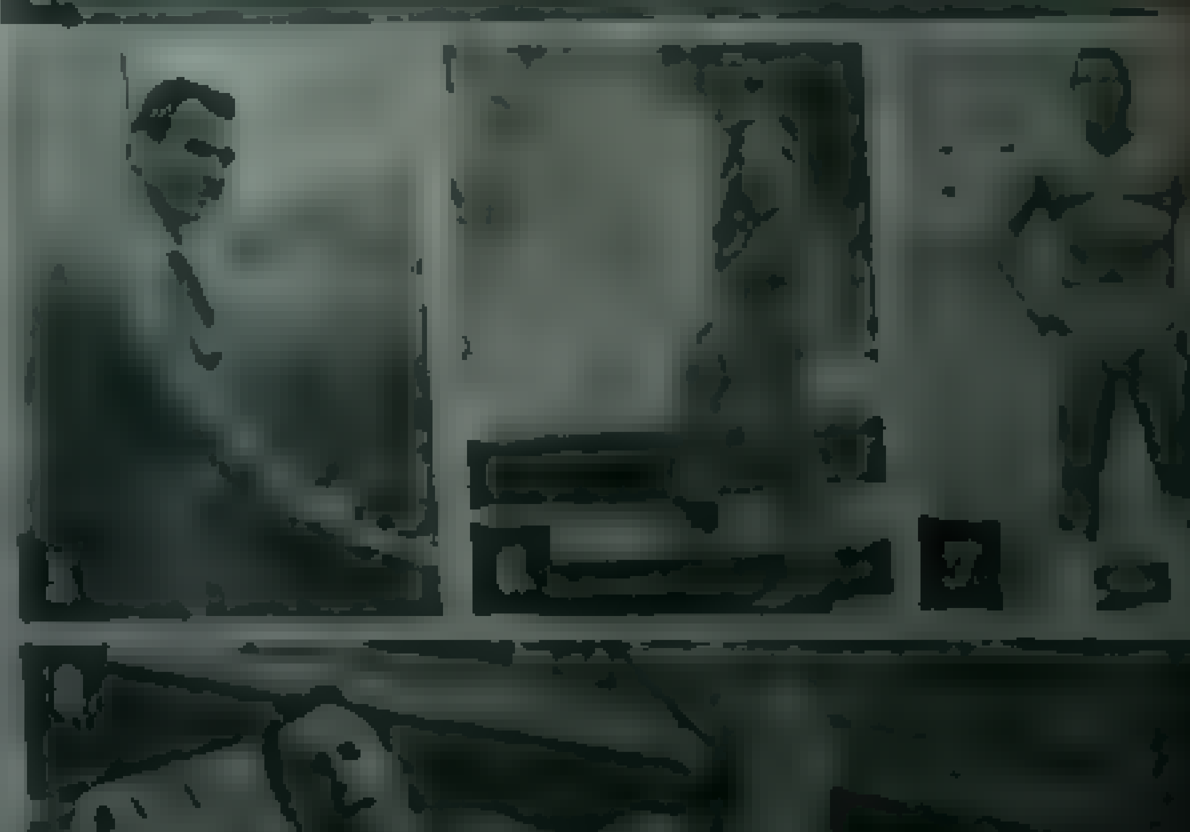

Hay que admirar todo lo bello. La fuente de Neptuno.


Fuerte y poderoso luce la fiera del Norte.


Casi un millonario. Aunque ustedes no lo crean.









LAS ESTRELLAS OPINAN DE LA LUCHA LIBRE

ME INCLINO POR LOS ANGELES!

Así se expresa la guapa y mexicanísima Pina Dromundo. — Además, agregó, Siempre estoy con los elementos de nuevo cuño a quien admiro.

Nota de Don Honesto.

EL ANGEL DE ORO, carga con una admiradora de muchos kilates como lo es la guapa PINA DROMUNDO, primera bailarina y Directora del Ballet Estampas Mexicanas, de amplio y conocido cartel.

Versatil, así es PINA DROMUNDO, quien tan pronto la vemos dentro de un traje regional, como este pequeño trajecito que ha de levantar más de un suspiro entre los miles de lectores de lucha libre.

UNA RUTINA.— No, aunque tal parece; pero tampoco el joven enmascarado hacía gala de su poder físico, para levantar a Pina quien no pesa, por kilos, sino por belleza y categoría.

¿SORPRENDIDOS? No de ninguna manera, PINA, exponía a El Angel de Oro, el porque se inclina por los luchadores de nuevo cuño. Hay que colocarse, por méritos propios, que ese es el mejor galardón para quien se debe y entrega al público en sus respectivas ramas.

SE REANUDO EL TORNEO DEL SIGLO, PATROCINADO POR EDITORIAL AUDAX

★

NI POR SER ELIMINATORIA GABINO CAMINO FRENO SUS INSTINTOS. FUE DESCALIFICADO FRENTE AL HABIL BLACK GUZMAN

MANUEL ROBLES EN ESPECTACULAR LUCHA DE RUDOS ELIMINO AL CHALE ROMERO

Entre Pesos Medios El Vêrdugo, humilló al As Lagunero de Joe Marín

Y en Preliminar de Welter, Dientes Hernández Ganó al Prometedor Jorge el Arabe

El réferi Eric Bouloff interroga al lagunero Joe Marín. En su cara de el gran sordo se refleja el dolor que le produce este cangrejo que le aplica El Verdugo.

EN UNA ESTELAR DE ESCANDALO EL MONGOL HIZO POLVO A EL PLEBEYO

DE LO MAS INTERESANTE ESTA RESULTANDO ESTE TORNEO QUE HA ATRAIDO HASTA A LOS QUE NUNCA HABIAN PRESENCIADO UN ENCUENTRO DE LUCHA LIBRE

A medida que avanzan las diferentes eliminatorias que se están llevando a cabo en la flamante Arena AUDAX, más entusiasmo reina entre los aficionados por el Torneo.

Como ya es del dominio de todos, se están celebrando simultáneamente encuentros entre pesos completos, semicompletos, medios y welters.

Desde luego, faltan de entrar en la lista algunos de los más no[illegible] tables [illegible], pero como el Torneo se hizo por medio de sorteos, así se está llevando.

Por ahora vamos a dar los resultados de la función de anoche, que en verdad fueron sensacionales, al grado de que no podemos asegurar cual de los encuentros fue el mejor de todos.

ESTELAR ENTRE PESADOS

Desde que dio principio el encuentro estrella entre El Mongol y El Plebeyo, sabiamos que el combate iba a ser de un toma y daca constante.

Y así fue.

No bien se anunció el inicio del choque, cuando ya el del mechón sagrado traía a punta de golpes al no menos rudo El Plebeyo, quien pese a su gran fuerza, no se libró de ir a visitar más de una ocasión a los fans de ring side.

El réferi Eddie Palau a cada momento intervenía y trataba de obligar a El Conde a que se ajustara a las reglas, pero el oriental no es muy dado a entrar al orden.

El Plebeyo sujetó por momentos a su rival con duros martillos al brazo derecho, pero el Mongol, combinando fibra con rudeza y conocimientos, escapaba, y al mismo tiempo contraatacaba.

Al fin, el de Chihuahua aplicó al Mongol un costalazo tremendo que sacudió la lona y de paso hizo estremecer el entarimado y la propia Arena hasta sus frescos cimientos.

Muy lastimado se paró el Mongólico y cuando quiso tirarse a golpear, fue recibido con un derechazote en plena barba que lo mandó para atrás, quedando completamente noqueado y a merced del norteño que no tuvo mucho que hacer para pegarle planas las espaldas.

Vino la segunda salida y entonces sí la cosa se vio fea para El Plebeyo, cuando éste quiso volver a aplicar un costalazo, recibió una lluvia de golpes de antebrazo en la cara, que lo dejaron pastel para recibir un aeroplano con el que fue paseado por todo el ring.

★



Así terminó el feroz Chale Romero, después de su entrevista con Manuel Robles. El Jabato lo venció y lo eliminó de la justa semicompleta.



dolor que le provocaban las triquiñuelas del de Mongolia, se rindió, ganando el selvático el encuentro, en medio de una rechifla ensordecedora.

BLACK VS CAMINO

En el match semifinal, también de rudo contra técnico, vimos como el super salvaje Gabino CAMINO fue descalificado ante el esteta de Hidalgo, Black GUZMAN.

El indio brilló mucho durante el encuentro, en todo momento aplicó llaves vistosísimas, como esas tijeras que aplica desde cualquier punto del ring y con las que vuelve loco al enemigo, pero los recursos brutales del español le echaron a perder todo, y en el capítulo primero, cuando creíamos que Gusmán ganaría el lapso por derecho, se lo adjudicó por descalificación. Pues Camino atisó soberbio sopapo al réferi, llevó hasta una esquina del ring y allí lo azotó hasta por tres veces contra los tensores de las cuerdas, rebotando de aquí el réferi para quedar seminoqueado y rodar hasta fuera del enlonado, dándose gran golpe en el piso. Camino de ésto se aprovechó y fue a enfrentarse a Guzmán, a quien picó los ojos, golpeó con el puño, le dio golpes prohibidos, en fin, que armó una escandalera grande, los fans ya amenazaban con treparse al ring, cuando muy acertadamente subió Palau y declaró a Black Guzmán triunfador por descalificación.

LUCHA BRONCA

En combate entre semicompletos, Manuel Robles dio cuenta del fiero bigotón Chale Romero, que vendió cara la derrota, apuntándose el primer episodio, pero perdiendo las dos últimas caídas. La intermedia con un cangrejo y la

FURIA EN EL RING.— El ex boxeador Gabino Camino que luego como luchador arma tremendas broncas. Por ello lo llaman y con razón, "El Rey del escándalo". Black Gusmán, otra de sus víctimas.

MUCHOS LUCHADORES EXTRANJEROS PIDEN ENTRAR EN LA GRAN JUSTA CAMPEONIL

★

Muy aparatoso se veía el del Mechón con su mastodonte a cuestas, pero tanto hacía arco a su rival, que éste a gritos pidió paz, y cuando Palau ordenó a El Mongol que soltara a El Plebeyo, lo tiró como fardo hasta el piso, pasando por sobre la última cuerda del ensogado.

Seguramente El Plebeyo se lastimó el brazo izquierdo al caer, pues se lo cuidaba mucho al salir para la caída final, y como si se lo hubieran ordenado, sobre este brazo se tiró El Mongol y no dejó de castigárselo a base de jalones, tirantes y pisotones, hasta que por causas del intenso cuando éste intervenía para salvar a Black de las garras del terrible íbero.

CAMINO, en el lapso intermedio sorprendió a todos, cuando creíamos que seguiría en plan salvaje, enseñó que también sabe luchar técnicamente, y con serie de candados a la cabeza, combina con palancas a los brazos, ablandó a Guzmán, para finiquitarlo con una estaca india.

Para la última caída, guardó Camino sus recursos de mala ley y luego los puso en práctica, al grado de hacer que entrara el réferi Rangel en acción, pero mejor no lo hubiera hecho. Gabino lo decisiva con cast'go a los brazos que son la especialidad del Jabato leonés.

MATCH ENTRE LAGUNEROS

En la eliminatoria entre pesos medios, El Verdugo venció al ídolo de Torreón, Joe Marín, que trató en vano de seguir en el Torneo. Fue éste un encuentro que llegó a su límite de tres caídas.

ELIMINADO EL SIRIO

Y en preliminar entre welters, Dientes Hernández fue mucha pieza par el rudo Jorge El Arabe, que perdió en dos caídas al hilo.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año VI. No. 273
2a. Epoca. — 10 de Enero de 1969.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2.— Naucalpan, Edo. de México.
Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2231. 11825 Exp. 092.440/2834. Distribuidor en el D. F., Antonio Velázquez Verdín "FRAY". Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130. — México, D. F., Portadas impresas en Impresores y Editores S. A. Avena No. 19, Ixtapalapa, D. F., Interiores impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A.
(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)



Galería de Campeones
TONY REYNA
Campeón Medio
(Nuevo León)


HURACAN RAMIREZ